ANA CAROLINA ANDRIA

CONTINUÍSTA · ASSISTENTE DE DIREÇÃO

+55 (51) 999469639
anacarolandria@gmail.com
Porto Alegre, RS - Brasil
anaandria.myportfolio.com
linkedin.com/in/ana-andria-scriptsupervisor
DRT: 853PE/RS/25

RESUMO PROFISSIONAL

Certificada em Filmmaking pela New York Film Academy (Los Angeles), com quatro anos de experiência na indústria audiovisual brasileira. Especializada em Continuidade e Assistência de Direção, com atuação em séries de TV, longas-metragens, documentários e publicidade. Inglês fluente (IELTS), com experiência em produções internacionais. Aberta a oportunidades presenciais e remotas no Brasil e no exterior.

EXPERIÊNCIA

CONTINUÍSTA

Continuísta
Longa "Alto Uruguai" — Cristiane Oliveira / Okna Produções | *Abr – Jun 2026*

Continuísta
Série de TV "2C Câmera e Caos" — Bactéria Filmes / Druzina Content | *Out 2025 – Fev 2026*

Continuísta
Série de TV "Do Bairro" — Convergência / Bactéria Filmes / Sala Filmes | *Ago – Out 2025*

Continuísta
Longa "Os Emergentes" — In Setti Produções (Rio de Janeiro) | *Fev – Abr 2025*

Continuísta
Curta "Filme Queimado" — Ordem Filmes | *Jan 2025*

Continuísta
Curta "Até Logo" — ABC Cine (Rio de Janeiro) | *Set 2024*

ASSISTÊNCIA DE DIREÇÃO — 1 AD

- Comercial App BanriWay — Catraca Filmes | Mar 2026
- Comercial Stihl — Catraca Filmes | Mar 2026
- Série Documental "Restauração" - Proteu Filmes | Out 2025
- Curta "Bounce do Caô" | Nov 2025
- Comercial Stihl Campanhas 2025 — Catraca Filmes | Abr 2025
- Comercial Lojas Colombo — Catraca Filmes | Mar 2025
- Comercial Vinícola Galiotto — Catraca Filmes | Fev 2025
- Comercial Santa Clara — Catraca Filmes | Nov 2024

ASSISTÊNCIA DE DIREÇÃO — 2 AD

- Comercial Stihl + César Urnhani — Catraca Filmes | Set 2025
- Comercial Stihl Motores e Cortadores — Catraca Filmes | Ago 2025

PRODUÇÃO

Assistente de Produção Executiva
Comercial Alexa Amazon — Better Together | *Mar 2026*

Assistente de Produção Executiva
Longa "The Taxidermist" — Accorde Filmes (BR) / Rose Pictures Entertainment (EUA) | *Jun – Ago 2025*

Assistente de Produção
Série Documental "Em Defesa do Meio Ambiente" — Souza Castro Produções | *Abr – Mai 2025*

Diretora de Produção
Curta "Gosto Estranho" — Troma Filmes | *Jan 2025*

Diretora de Produção
Documentário "Planeta Feminino" — Okna Produções / Fronteiras do Pensamento | *Nov 2024*

Assistente de Produção
Curta "Mãe" — Obatala Produções (RJ / SP / POA) | *Out – Dez 2024*

Assistente de Produção e Tradutora
Documentário "Displaced" — ONU Brasil / IOM / Braschler Fischer | *Ago 2024*

Assistente de Produção Executiva
Comercial Grandene — Better Together | *Abr 2024*

Assistente de Produção
Longa "A História Mais Triste do Mundo" — Prana Filmes | *Jan – Abr 2024*

Assistente de Produção Executiva
Videoclipe "Suburban Tribe" — Bixie Major (Austrália) | *Out 2023*

Assistente de Produção
Curta "Pastrana" — Okna Produções (premiado em 10+ festivais internacionais) | *Mar – Mai 2023*

Secretária de Produção Executiva
Longa "Uma Carta para Papai Noel" — Okna Produções | *Set – Dez 2022*

COMPETÊNCIAS TÉCNICAS

Continuidade

– Controle de continuidade narrativa, figurino, maquiagem e objetos de cena
– Elaboração de boletins de gravação e relatórios de continuidade
– Gestão de dias cênicos e controle de script

Assistência de Direção

– Elaboração de ordens do dia (ODs) e planos de filmagem
– Gestão de set e coordenação de equipes
– Breakdown de roteiro e planejamento de diárias
– Adaptação de cronograma em tempo real

Produção

– Controle e fechamento de orçamento
– Planejamento de fluxo de caixa
– Gestão de contratos e documentação
– Logística de locações e transporte

Idiomas

– Inglês Fluente — IELTS
– Experiência de trabalho em inglês em produções internacionais
– Tradutora de Inglês
– Espanhol Básico

Softwares

Scriptation · Movie Slate · Movie Magic Scheduling · Final Draft · Adobe Premiere Pro · Adobe Photoshop · Sheets/Excel · PowerPoint · Avid Media Composer

FORMAÇÃO E CURSOS

Filmmaking	New York Film Academy — Los Angeles	*2022*
Continuidade para Cinema	Glauce Pelliccione / AICTV — Online	*2025*
Mentoria Movie Slate	Glauce Pelliccione — Online	*2025*
Continuidade para Cinema	ABC Cursos Cinematográficos — Rio de Janeiro	*2024*
Assistência de Direção	Hsu Chein — Online	*2024*
Inglês Fluente	Certificado IELTS + Aula de Inglês YÁZIGI	2008 - 2019