

# Wesllen Machado

*Assistente de Direção e Continuista*

Fone / WhatsApp: +55 51 98021-5220 | Email: contato.wesllenmachado@gmail.com



## Graduação:

- Produção em Mídia Audiovisual na Universidade de Santa Cruz do Sul, UNISC. Concluído em 2022/1.

## Especializações:

- Sonhar o Invisível – A Assistência de Direção em Filmes e Séries. (Kity Féo – B\_arco; 2023)
- Workshop Solidário (2020):
  - Introdução à Assistência de Direção em Cinema e Série.
  - Introdução ao Movie Magic Scheduling.
  - Construção de um Plano de Filmagem.
  - Introdução à Continuidade.
  - A relação entre Continuidade e Montagem.
- Dirigindo a Montagem. (Daniel Rezende – B\_arco; 2020)

## Atividades Complementares:

- Vice-presidente (2022/2026) da ADA-RS/BRASIL (Assistentes de Direção Associados do Rio Grande do Sul / Brasil) [www.adars.com.br](http://www.adars.com.br).
- Júri no 3º Festival Cinema Negro em Ação.
- Ganhador do Melhor Filme Universitário no 50º Festival de Cinema de Gramado com o curta-metragem "Ícaro".

## Softwares:

- Movie Magic Scheduling.
- Movie Slate.
- Scriptation.
- Keynote.
- Google Planilhas.

## PROJETOS EM DESTAQUE



### MINHA SOMBRA LUMINOSA

Longa-metragem (2026)

Continuista.

Direção: Tomás Fleck.  
Produção: Chá  
Cinematográfico.



### COLIGAY A Torcida Impossível

Longa e Série de TV (2025)

Continuista.

Direção: Paulo Machline.  
Produção: Casa de Cinema;  
Ventre Estúdios e Canal Brasil.



**PORONGOS**

Longa-metragem (2025)

**1º Assistente de Direção.**

Direção: Diego Müller.

Produção: GM/2 Filmes.



**MALICK**

Longa-metragem (2025)

**Continuista.**

Direção: Cassio Tolpolar. | Produção: Mamaliga Films.

**COMER, BEBER E APRENDER**

Série para Televisão (2024)

**1º Assistente de Direção.**

Direção: Rogério Rodrigues.

Produção: Atama Filmes e Canal Futura.



**LONDON (Nós a Sós)**

Longa-metragem (2024)

**1º Assistente de Direção.**

Direção: Victor Di Marco e Márcio Picoli

Produção: Proa e Popa Produções e Balde de Tinta Filmes.

**M.U.S.A.**

Longa-metragem (2025)

**Continuista.**

Direção: Alex Domingues.

Produção: O Estranho Filmes.

**COLEGAS E O HERDEIRO**

Longa-metragem (2023)

**Continuista.**

Direção: Marcelo Galvão.

Produção: Gatacine e Globo Filmes.

**GUARDIÕES DO FOGO**

Longa-metragem Documental (2024)

**1º Assistente de Direção.**

Direção: Ellen Corrêa e Talita Prestes.

Produção: Nagô Produtora.



**ATO NOTURNO**

Longa-metragem (2023)

**Assistente Prod. Elenco.**

Direção: Marcio Reolon e Filipe Matzembacher.

Produção: Avante Filmes e Vulcana Cinema.



**MORANDO COM O CRUSH**

Longa-metragem (2022)

**Continuista.**

Direção: Hsu Chein.

Produção: Paris Filmes.

**AINDA SOMOS OS MESMOS**

Longa-metragem (2022)

**Continuista.**

Direção: Paulo Nascimento.

Produção: Accorde Filmes.



### **HOMENS DE BARRO**

*Longa-metragem (2022)* | **2° Assistente de Direção.**

Direção: Angelisa Stein.

Produção: Panda Filmes e Valkyria Filmes

### **EDIFÍCIO BONFIM**

*Longa-metragem (2023)*

**2° Assistente de Direção.**

Direção: Ligia Walper e

Tomás Walper Ruas.

Produção: Walper Ruas.

### **QUARTA-FEIRA DE CINZAS**

*Longa-metragem (2023)*

**2° Assistente de Direção.**

Direção: Fabio Brasil.

Produção: Bosk Entertainment.



### **JEPOTÁ**

*Longa-metragem (2022)*

**2° Assistente de Direção.**

Direção: Augusto Canani.

Produção: Prana Filmes.

### **ESPIRAL**

*Longa-metragem (2023)*

**Continuista.**

Direção: Leonardo Peixoto.

Produção: Bactéria, Convergência Filmes e Sala Filmes.



### **UM DIA CINCO ESTRELAS**

*Longa-metragem (2022)*

**Continuista.**

Direção: Hsu Chein.

Produção: Paris Filmes.



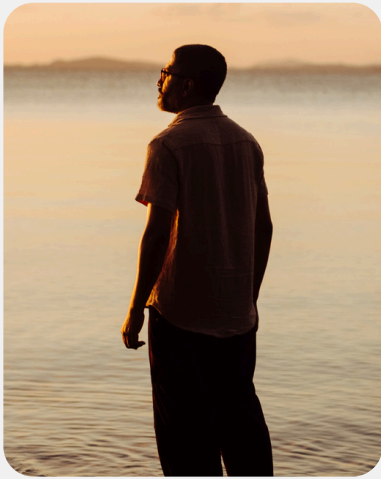
### **CENTRO LIBERDADE**

*Série para Televisão (2021)*

**Continuista.**

Direção: Bruno Carvalho, Cleverton Borges e Livia Ruas.

Produção: Prana Filmes.



**EU AFETO.DOC**

Curta-metragem (2026)

**1º Assistente de Direção.**

Direção: Laila Garroni

Produção: Mamangava Lab.

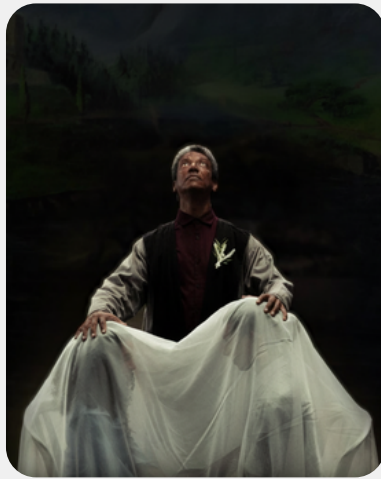
**SEGURO DE VIDA**

Curta-metragem (2026)

**1º Assistente de Direção.**

Direção: Thainá Silva

Produção: Loba Filmes.



**O VÉU**

Curta-metragem (2024)

**1º Assistente de Direção.**

Direção: Gabriel Motta

Produção: Fogo Filmes e Onomato.

**LINA E O OCEANO**

Videoclipe (2023)

**1º Assistente de Direção.**

Direção: Ana Moura

Intérprete: Inaê Régia

Produção: Natura Musical

**O TEMPO**

Curta-metragem (2023)

**1º Assistente de Direção.**

Direção: Ellen Corrêa.

Produção: Nagô Produtora.



**EPIFANIA**

Álbum Visual (2024)

**1º Assistente de Direção.**

Direção: Cleverton Borges. | Intérprete: Cristal.

Produção: Natura Musical

**ENQUANTO A PARTIDA DURAR**

Curta-metragem (2024)

**1º Assistente de Direção.**

Direção: Léo Moura

Produção: O Estranho.

**REINVENTANDO LUPI**

Cinco videoclipes para a exposição

"Lupi - Pode Entrar Que a Casa é Tua" (2023).

**1º Assistente de Direção.**

Direção: Cleverton Borges.

Intérpretes: Glau Barros, Pâmela Amaro, Cristal, Denizeli Cardoso, Paola Kirst, Andrea Cavalheiro.

Produção: Prana Filmes.



**POSSA PODER**

Curta-metragem (2021)

**1º Assistente de Direção.**

Direção: Victor Di Marco e Márcio Picoli

Produção: Proa e Popa e Balde de Tinta Filmes.

### **Inverno 2026 - Via Marte**

Função: 1º Assistente de Direção.

Ano de Produção: 2026.

Direção: Thiago Andreotti.

Produção: Luneta Content.



### **Seu Bank Pode Ser Mais Will**

Função: 3º Assistente de Direção.

Ano de Produção: 2024.

Direção: Youth e Duran Sodre.

Produção: The Youth & Co.

### **Levantate - Apuesta Gana**

Função: 3º Assistente de Direção.

Ano de Produção: 2023.

Direção: Adrián Suárez.

Produção: Antiestático e Kraft.



### **Poofy + Institucional - UsaFlex**

Função: 2º Assistente de Direção.

Ano de Produção: 2026.

Direção: Gustavo Freitas.

Produção: Provok Arts.

### **Horizon Chase 2**

Função: 2º Assistente de Direção.

Ano de Produção: 2023.

Direção: Taísa Ennes.

Produção: Machina Filmes e Loba Filmes,



### **Nike Football - Our Garra Is Never Done**

Função: 3º Assistente de Direção.

Ano de Produção: 2022.

Direção: Tino.

Produção: Stink Films e Yatta Filmes.

