

Teresa Azevedo de Assis Brasil

teresaaab@gmail.com . (51) 981629883

Rua Dr Lauro de Oliveira, 112 - Rio Branco - Porto Alegre - RS

áreas de interesse

assistência de direção
continuidade
produção

formação

bacharela em comunicação social - habilitação realização audiovisual na UNISINOS - Universidade do Vale do Rio dos Sinos (graduação 2015/2)

licencianda em cinema e audiovisual na UFF - Universidade Federal Fluminense (2017/1 - presente)

competências

inglês: fluente
espanhol: intermediário

Final Cut Pro 7: avançado
Premiere Pro: avançado
Pro Tools: intermediário
Movie Magic: intermediário
Movie Slate: intermediário

experiências

2013

bolsa no Programa de Alfabetização Audiovisual, trabalhando como assistente das oficinas oferecidas pelo programa nas escolas da rede pública de ensino e realizando o making of das mesmas.

2014

assistência de direção do curta-metragem Ceraunofobia, dirigido por Bruno Guarte Barreto para o Histórias Curtas, da RBSTV

direção e roteiro do curta-metragem universitário Liga-Pontos, selecionado para a mostra gaúcha de curtas do Festival de Cinema de Gramado de 2015, e para a mostra universitária do Festival de Cinema da Fronteira de 2015

assistência de direção do curta-metragem universitário A que Chamamos Aurora, dirigido por Gabriela Burck

produção do curta-metragem universitário Sob a Pele de Vênus, dirigido por Julia Sondermann

montagem do curta-metragem universitário Bar, dirigido por Matheus Weyh

montagem do curta-metragem universitário O Porão, dirigido por Lucas Furtado

direção de som do curta-metragem universitário 00:00:01, dirigido por Patrick Arozi

direção de som do curta-metragem universitário Banzo, dirigido por Pedro Gossler

direção de som do curta-metragem universitário Era do Metal, dirigido por Matheus Piccoli

oficina de animação para crianças no atelier de Artes Lola-Ufus

oficina de cinema para crianças no atelier de artes Lola-Ufus

estágio de produção na produtora Rainer Cine

2015

continuidade da série Fora de Quadro, dirigida por Márcio Schoenardie e Janaína Fisher

estágio de produção na produtora Verte Filmes

2016

oficina de animação para crianças no atelier de Artes Lola-Ufus

oficina de cinema para crianças no atelier de artes Lola-Ufus

direção de produção do curta-metragem Domésticas produzido pela Casa de Cinema de Porto Alegre, em parceria com a ONG Themis

assistência de produção no Projeto Mais Cinema - Ciclos temáticos, realizado pelo Programa de Alfabetização Audiovisual

2017

integrante da comissão de seleção dos Longa-metragens internacionais do FICI - Festival Internacional de Cinema Infantil, realizado pela Copacabana Filmes

estágio no KUMÃ - Laboratório de pesquisa e experimentação em imagem e som | UFF

2018

integrante da comissão de seleção dos Longa-metragens internacionais do FICI - Festival Internacional de Cinema Infantil, realizado pela Copacabana Filmes

estágio no KUMÃ - Laboratório de pesquisa e experimentação em imagem e som | UFF

continuidade do longa-metragem Aos Olhos de Ernesto, dirigido por Ana Luiza Azevedo

