CURRÍCULO



BETO BURD (DRT: 881)

25/03/1984
Nascimento: Porto Alegre-RS
Residência atual: Rio de Janeiro-RJ
Formação: Bacharel em Comunicação Social
IMDB: http://www.imdb.com/name/nm3816385/
Linkedin: https://br.linkedin.com/pub/roberto-burd/100/221/460
Email: betoburd@gmail.com
Telefone: (+55 51) 98407.3338

Formado em Comunicação Social, atua desde 2008 no mercado audiovisual. Como primeiro assistente de direção, conta com diversos projetos entre longas e séries, filmados no Brasil e no exterior. Em 2023, ministrou o *bootcamp* 1ª Assistencia de Direção para Netflix Brasil para novos e experientes 1ADs do mercado, com quatro módulos intesivos e mentorias individuais ao longo de cinco semanas.

Paralelo a sua trajetória como primeiro assistente de direção, também atua como diretor e roteirista. Realizou cinco curtas metragens, que conquistaram participações e prêmios em importantes festivais nacionais e internacionais. Avança atualmente com o desenvolvimento de seus dois longas metragens: o primeiro intitulado 'Não Volte Para Casa', que participou em 2020 do laboratório de nove semanas do Sundance Institute, com consultoria de Éva Gàrdos e do Sol Film Lab, laboratório de oito semanas sob a consultoria de Aleksei Abib e George Walker. O segundo intitulado 'Um Olho de Cada Cor' foi desenvolvido entre 2022 e 2023 pelo Núcleo Criativo da Quartinho, com mentoria individual de Marina Meliande.

É membro da APTC/ABD-RS (Associação Profissional de Técnicos Cinematográficos do RS), do SIAV (Sindicato da Indústria Audiovisual RS), da API (Associação das Produtoras Independentes BR), membro-fundador da ADA-RS/BRASIL (Assistentes de Direção Associados RS), sócio da Academia Brasileira de Cinema e sócio-diretor da Organismo Filmes.

SÉRIES

Mãe Imperfeita (2026)
Produção: Netflix, Fábrica
Direção Geral: Rogério Gomes (Papinha)
Direção: Dayse Amaral, João Gomez
Direção de Fotografia: Sérgio Sartori
Direção de Arte: Marghe Pennacci
Elenco Principal: Paolla Oliveira, Fabiula Nascimento, Felipe Abib, David Junior, Aílton Graça, Denise Weinberg, Renato Livera
Função: Coordenador de Direção

Guido (2026)
Produção: Camisa Listrada Filmes
Direção: Jayme Monjardim
Direção de Fotografia: André Horta
Direção de Arte: Lara Tausz
Elenco Principal: Danilo Mesquita, Malu Galli, Angelo Antônio, Aílton Graça, Tainá Medina
Função: 1º assistente de direção

Fúria (2025)
Produção: Netflix, Zola Filmes
Direção Geral: José Henrique Fonseca
Direção de Fotografia: Flavio Zangrandi
Direção de Arte: Cassio Amarante
Elenco Principal: Vinicius Neri, Alice Carvalho, Fábio Lago, MC Cabelinho, Claudia Raia, Du Moscovis, Bianca Comparato
Função: 1º assistente de direção

Arcanjo Renegado 4ª Temporada (2024)
Produção: AfroReggae Audiovisual, Globoplay
Showrunner: José Junior
Direção Geral: Lipe Binder
Direção de Fotografia: Pablo Baião, Rafael Martinelli
Direção de Arte: Daniel Flaksman
Elenco Principal: Marcello Melo Jr, Erika Januza, Álamo Facó, Rita Guedes, Leonardo Brício, Cris Vianna, Otto Jr, Thelmo Fernandes
Função: Coordenador de direção, 1º assistente de direção 1ªUnidade

El Encargado S03 Brasil (2023)
Produção: Star+, Migdal Filmes, Pampa Films
Direção: Mariano Cohn e Gastón Duprat
Direção de Fotografia: Leo Resende
Direção de Arte: Marelo Pont
Elenco Principal: Guillermo Francella
Função: 1º assistente de direção

Minha Irmã e Eu (2021-23)
Produção: Paris Entretenimento
Direção: Susana Garcia
Direção de Fotografia: André Horta
Direção de Arte: Monica Costa
Elenco Principal: Ingrid Guimarães, Tatá Werneck
Função: 1º assistente de direção

Mallandro O Errado Que Deu Certo (2022)
Produção: Melodrama
Direção: Marco Antônio de Carvalho
Direção de Fotografia: Pedro Faerstein
Direção de Arte: Raiza Antunes
Elenco Principal: Sérgio Mallandro, Xuxa Meneguel, Lúcio Mauro Filho, Fernando Caruso, Kizy Vaz, Marianna Alexandre, Guilherme Garcia
Função: 1º assistente de direção

Passaport to Freedom (2019-21)
Produção: Globo, Sony Pictures Television
Direção Artística: Jayme Monjardim
Direção de Fotografia: Pablo Baião
Direção de Arte: Lara Tausz
Elenco Principal: Sophie Charlotte, Rodrigo Lombardi, Peter Ketnath, Stefan Winert, Izabela Gwidzak, Tomas Sinclair Spencer, Sivan Mast, Tarcísio Filho, Phil Miler, Helena Varvaki, Gabriela Petry
Função: 1º assistente de direção

Casa Vazia (2019)
Produção: Panda Filmes
Direção: Giovani Borba
Direção de Fotografia: Ivo Lopes Araújo
Direção de Arte: Eduardo Antunes
Elenco Principal: Hugo Nogueira, Nelson Diniz, Roberto Oliveira, Liane Venturella, Aracy Esteves
Função: 1º assistente de direção

O Homem Cordial (2018)
Produção: Quartinho Produções Artísicas, Pavirada Filmes, Acere
Direção: Iberê Carvalho
Direção de Fotografia: Pablo Baião
Direção de Arte: Maira Carvalho
Elenco Principal: Paulo Miklos, Dandara de Morais, Thaíde, Thalles Cabral, Bruno Torres, Murilo Grossi
Função: 1º assistente de direção

Loop (2018)
Produção: Plano B Filmes, Valkyrua Filmes, Globo Filmes, Canal Brasil
Direção: Bruno Buni
Direção de Fotografia: Ulysses Malta Jr.
Direção de Arte: Maira Carvalho
Elenco Principal: Bruno Gagliasso, Nikolas Antunes, Bia Arantes, Branca Messina, Zecarlos Machado
Função: 1º assistente de direção

A Cabeça de Gumercindo Saraiva (2017)
Produção: Walper Ruas Produções
Direção: Tabajara Ruas
Direção de Fotografia: Alexandre Berra
Direção de Arte: Eduardo Antunes
Elenco Principal: Murilo Rosa, Leonardo Machado, Allan Souza Lima, Marcos Breda, Zé Victor Castiel
Função: 1º assistente de direção

IMAGENS E LONGAS METRAGENS

SÉRIES

Teoria do Ímpeto (2017)
Produção: Lanterna Mágica Produções
Direção: Marcelo Faria e Rafael Moura
Direção de Fotografia: André Carvalheira
Direção de Arte: Maira Carvalho
Elenco Principal: Adriano Barroso, Pablo Magalhães, Clara Maria Mattos
Função: 1º assistente de direção

O Avental Rosa (2017)
Produção: Globo Filmes e Accorde Filmes
Direção: Jayme Monjardim
Direção de Fotografia: Nonato Estrela
Direção de Arte: Lara Tausz
Elenco Principal: Cyria Coentro, Cesar Troncoso, Bruno Cabrerizo, Nicete Bruno, Leonardo Medeiros
Função: 1º assistente de direção

New Life, Inc (2016)
Produção: Machado Filmes
Direção: André Cavalheira
Direção de Fotografia: Krishna Schmidt
Direção de Arte: Maira Carvalho
Elenco Principal: Renan Rovida, Fernanda Rocha, Murilo Grossi, Rômulo Augusto, Catarina Accioly, Larissa Mauro e André Deca
Função: 1º assistente de direção / produtor associado

Teu Mundo Não Cabe Nos Meus Olhos (2016)
Produção: Accorde Filmes
Direção: Paulo Nascimento
Direção de Fotografia: Roberto Laguna
Direção de Arte: Eduardo Antunes
Elenco Principal: Edson Celulari, Soledad Villamil, Leonardo Machado, Giovana Echeverria, Hector Bidonde e Roberto Birindelli
Função: 1º assistente de direção

A Espera de Liz (2015)
Produção: Aquarela Produções Culturais
Direção: Bruno Torres
Direção de Fotografia: André Lavenere
Direção de Arte: Maira Carvalho
Elenco Principal: Simone Iliescu, Rosane Mulholland, Zecarlos Machado, Ingra Lyberato e Bruno Torres
Função: 1º assistente de direção / produtor associado

Diminuta (2014)
Produção: Boxx Filmes e Entretenimento
Direção: Bruno Saglia
Direção de Fotografia: Jorge Henrique Boca
Direção de Arte: Valéria Verba
Elenco Principal: Reynaldo Gianecchini, Deborah Evelyn, Carlos Vereza, Giancarlo Giannini
Função: 1º assistente de direção

Animal (2014)
Produção: Accorde Produções e GNT
Direção: Paulo Nascimento
Direção de Fotografia: Alexandre Berra
Direção de Arte: Eduardo Antunes
Elenco Principal: Edson Celulari, Cristiana Oliveira, Leonardo Machado
Função: 1º assistente de direção

Oxigênio (2013)
Produção: Panda Filmes
Direção: Pedro Zimmermann
Direção de Fotografia: Pedro Rocha
Direção de Arte: Renata Heinze
Elenco Principal: Felipe Mônaco, Amanda Grimaldi, Maria Carolina Ribeiro, Marcos Breda
Função: 1º assistente de direção

Os Senhores da Guerra (2013)
Produção: Walper Ruas Produções
Direção: Tabajara Ruas
Direção de Fotografia: Ivo Czamansky
Direção de Arte: Eduardo Antunes e Raiza Antunes
Elenco Principal: Rafael Cardoso, André Arteche, Leonardo Machado, Marcos Breda, Elisa Brites
Função: 1º assistente de direção

A Oeste do Fim do Mundo (2012)
Produção: Accorde Filmes
Direção: Paulo Nascimento
Direção de Fotografia: Alexandre Berra
Direção de Arte: Voltaire Dankwardt
Elenco Principal: César Troncoso, Fernanda Mouro, Nelson Diniz
Função: 1º assistente de direção

Nervos de Aço (2012)
Produção: Saturna
Direção: Maurice Capovilla
Direção de Fotografia: Lucio Kodato
Direção de Arte: Ênio Ortiz
Elenco Principal: Arrigo Barnabé, Ana Lonardi, Pedro Sol, Juliana Thomaz
Função: 1º assistente de direção

Coleção Educadores (2010)
Produção: Massangana Audiovisual, Fundação Joaquim Nabuco, Accorde Filmes
Direção: Paulo Nascimento
Direção de Fotografia: Alexandre Berra
Função: 1º assistente de direção

Em Teu Nome (2010)
Produção: Accorde Filmes
Direção: Paulo Nascimento
Direção de Fotografia: Roberto Laguna
Direção de Arte: Voltaire Dankwardt
Elenco Principal: Leonardo Machado, Fernanda Moro, Nelson Diniz, Silvia Buarque, Marcos Paulo
Função: 1º assistente de direção

IMAGENS E LONGAS METRAGENS

CURTAS METRAGENS

Dia dos Namorados (2015)

Função: Diretor, Produtor, Roteirista e Montador
Direção de Fotografia: Lucas Tergolina
Direção de Arte: Raiza Antunes
Elenco Principal: Sandra Dani, Luiz Paulo Vasconcellos, Duda Meneghetti

LINK FILME
Senha: organismofilmes
(Subtítulos – Português, Inglês, Francês, Alemão, Espanhol e Italiano)

Principais festivais e prêmios:
•44º Festival de Cinema de Gramado (Gramado, Brasil) – Prêmio Assembléia Legislativa Mostra Gaúcha de Melhor Roteiro (Roberto Burd), Melhor Montagem (Roberto Burd) e Melhor Atriz (Sandra Dani)
•13º Solo Para Cortos (Barcelona, Espanha) – Melhor Roteiro (Roberto Burd)
•1º Festival de Cinema de Lajeado (Lajeado, Brasil) – Melhor Direção de Arte (Raíza Antunes)
•2º A Long Week of Short Films (Shangai, China)
•20º FAM – Florianópolis Audiovisual Mercosul (Florianópolis, Brasil)
•67º Montecatini International Film Festival (Montecatini, Itália)
•3º Festival de Cinema de Três Passos (Três Passos, Brasil)
•2º Graphic Design Festival (Glasgow, Escócia)
•3º Festival de Cinema de Caruaru (Caruaru, Brasil)
•7ª Muestra Audiovisual Cine Sinú (Monteria, Córdoba, Colombia)
•15º Jujuy Cortos (San Salvador, Argentina)
•8º Festival de Cine y Video "Cultura Caótica" (La Paz, Bolivia)
•12° Dieciminuti Film Festival (Ceccano, Itália)
•4º Festival de Cortometrajes "Jose Francisco Rosado" PACAS (Pedro Muños, Espanha)
•8º FESTin – Festival de Cinema Itinerante da Língua Portuguesa (Lisboa, Portugal)
•21º Cine-PE (Recife, Brasil)
•4º Festival Internacional Hacelo Corto (Buenos Aires, Argentina)





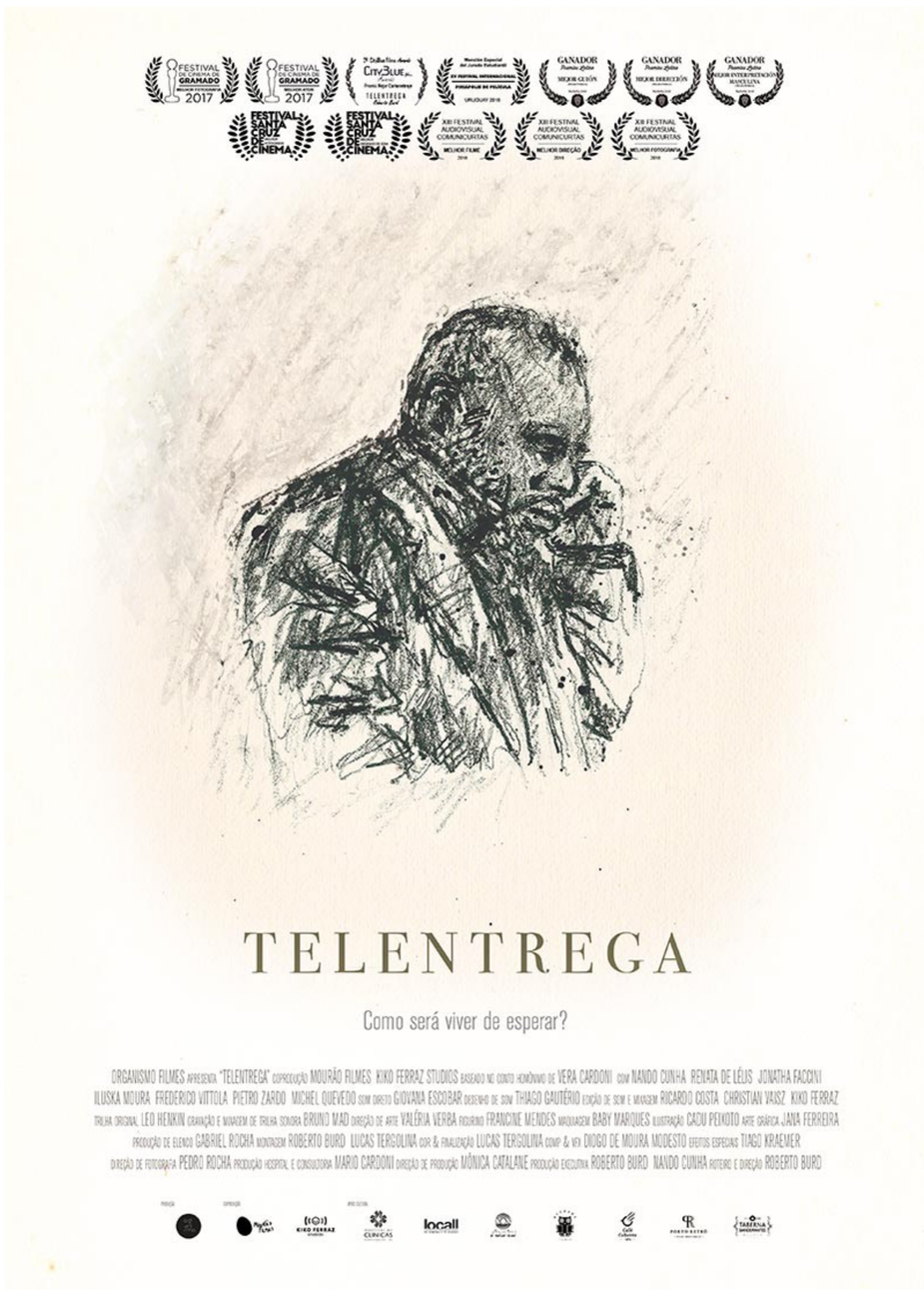
CURTAS METRAGENS

Telentrega (2017)

Função: Diretor, Produtor, Roteirista e Montador
Direção de Fotografia: Pedro Rocha
Direção de Arte: Valéria Verba
Elenco Principal: Nando Cunha, Renata de Lélis, Frederico Vittola, Jonatha Faccini

Link: LINK FILME
Senha: telentrega
(Legenda – Português, Inglês, Francês, Alemão e Espanhol)

Principais festivais e prêmios:
•45º Festival de Cinema de Gramado (Gramado, Brasil) – Kikito de Melhor Ator [Nando Cunha] e Kikito de Melhor Fotografia
•2º City Blue Film Festival (Alicante, Espanha) – Premio de Melhor Curta Metragem
•15º Festival Internacional Piriápolis de Película (Piriápolis – Maldonado, Uruguai) – Mención Especial del Jurado Estudiantil
•3º Premios Latino – Festival de Música y Cine Latino 2018 (Marbella, Espanha) – Mejor Guión en Cortometraje, Mejor Dirección en Cortometraje, Mejor Interpretación Masculina en Cortometraje [Nando Cunha]
•1º Festival Santa Cruz de Cinema (Santa Cruz do Sul, Brasil) – Troféu Tipuana de Melhor Fotografia e Melhor Desenho de Som
•13º Festival Audiovisual de Campina Grande – Comunicurtas UEPB (Campina Grande, Brasil) – Melhor Fotografia, Melhor Direção e Melhor Filme
•12º Curta Canoa (Canoa Quebrada, Brasil) – Festival Latino Americano de Cinema de Canoa Quebrada
•3º Petit Pavé – Festival Independente de Cinema de Curitiba (Curitiba, Brasil)
•5º Cineserra – Festival do Audiovisual da Serra Gaúcha (Caxias do Sul, Brasil)
•2º Cefalú Film Festival (Cefalú, Itália)
•6ª Muestra Internacional de Cine Independiente Oftálmica (Xalapa, Veracruz, México)
•19º Prêmio ABC 2018 – Pré-seleção (São Paulo, Brasil)
•15º Festival de Cine de Alicante (Alicante, Espanha)
•41º Guarnicê de Cinema (São Luis, Maranhão)
•3º Lúdico Latinamerican Short Film Festival (Quesada, Costa Rica)
•18º Curta-Se Festival Iberoamericano de Cinema de Sergipe (Aracaju, Brasil)
•2º Jordanian International Short Film Festival (Amã, Jordania)
•8º Farcume: Festival Internacional de Curtas-Metragens de Faro (Faro, Portugal)
•4º Festival de Cinema de Três Passos (Três Passos, Brasil)
•6º Festival Internacional de Cine de Gáldar (Canarias, Espanha)
•2º Entornao en Corto – Festival Cortometraje Internacional Fuentes de Andalucía (Sevilla, Espanha)
•8º Fenavid – Festival Internacional de Cine Santa Cruz (Santa Cruz, Bolívia)
•8º Festival de Cine Mediu Güeyu (Asturias, Espanha)
•10º Lobo Fest – Festival Internacional de Filmes (Brasília, Brasil)
•2º Festival de Muriaé (Muriaé, Brasil)
•1º In-Short Film Festival (Lagos, Nigeria)
•2º Cine Cariri (Juazeiro do Norte, Brasil)
•25º FESTIMATGE – Festival de la Imatge de Calella (Calella, Espanha)
•2º Festival de Cinema de Jaraguá do Sul (Jaraguá do Sul, Brasil)





CURTAS METRAGENS

Êles (2019)

Função: Diretor, Produtor, Roteirista e Montador
Direção de Fotografia: Pedro Rocha
Direção de Arte: Nina Perez
Elenco Principal: João Pedro Prates, Teca Pereira, Álvaro Rosacosta, Nadya Mendes, Janaína Pelizzon, Sidnei Borba, Maria Antônia Giulian, Daniel Tessler

LINK FILME
Senha: eles2019
(Legendas – Português, Inglês, Francês, Alemão, Italiano e Espanhol)

Principais festivais e prêmios:
• 47º Festival de Cinema de Gramado (Gramado-RS, Brasil)
•17º BOGOSHORTS – Festival de Cortos de Bogotá (Bogotá, Colombia)
•23ª Mostra de Cinema de Tiradentes (Tiradentes-MG, Brasil)
•5º FESTCINE Festival Nacional de Cinema de Poços de Caldas (Poços de Caldas-MG, Brasil) – Melhor Filme
•14º Encontro Nacional de Cinema de Vídeo dos Sertões (Floriano-PI, Brasil) – Melhor Montagem
•4º Curta Suzano – Mostra Panorama Brasil (Suzano-SP, Brasil) – Melhor Som/Trilha, Melhor Fotografia e Melhor Montagem
•8º Mumbai Shorts International Film Festival (Greater Noida, Delhi, India) – Menção Especial
•8º FECIM – O Festival de TV e Cinema de Muqui (Muqui-ES, Brasil) – Menção Honrosa
•3º BIMIFF – Brazil International Monthly Independent Film Festival (Rio de Janeiro-RJ, Brasil) – Melhor Direção, Melhor Roteiro, Melhor Montagem
•7º Cineserra – Festival do Audiovisual da Serra Gaúcha (Caxias do Sul-RS, Brasil) – Melhor Roteiro
•11º Cine Creed (Recife-PE, Brasil)
•2º Festival Santa Cruz de Cinema (Santa Cruz do Sul-RS, Brasil)
•5º Festival de Cinema de Três Passos (Três Passos-RS, Brasil)
•13º Santa Maria Vídeo e Cinema (Santa Maria-RS, Brasil)
•2º Periférica – Mostra de Cinema de Camaragibe (Camaragibe-PE, Brasil)
•7ª Semana Paulistana do Curta-Metragem 2019 (São Paulo-SP, Brasil)
•5º CSIFF – Chhatrapati Shivaji International Film Festival (Pune, Maharashtra, India)
•4º nukhufest (New York, United States)
•3º Festival de Cinema de Jaraguá do Sul (Jaraguá do Sul-SC, Brasil)
•5º KannobalFest (Berlim, Alemanha)
•2º TVCortos – Best of Latin America Short Film Festival (Los Angeles, Estados Unidos)
•15º Festival Taguatinga de Cinema (Taguatinga-DF, Brasil)
•1º FestCurtas Fundaj – Festival Nacional de Curtas do Cinema da Fundação (Recife-PE, Brasil)
•10º The Lift-Off Sessions Pinewood Studios (Londres, Reuno Unido)
•1º Olhares do Interior – Mostra Nacional de Cinema de Caratinga (Caratinga-MG, Brasil)
•3º Festival Internacional de Cinema Take Único (Ubá-MG, Brasil)
•5º FICICA – Festival Internacional de Cortometrajes Cine a la Calle (Barranquilla, Colômbia)
•5° Cine Tamoio Festival de Cinema (São Gonçalo-RJ, Brasil)
•4º Nuuk International Film Festival (Nuuk, Gronelândia)
•4º Festival de Cinema de Carpina (Carpina-PE, Brasil)
•4º CityBlue Films Awards (Alicante, Espanha)
•17º Piriápolis de Película (Maldonado, Uruguai)
•12º BLOW-UP Arthouse Film Festival (Chicago, Estados Unidos)
•19º Festival de Cinema de Guaíba (Guaíba-RS, Brasil)





